



PERCORSI



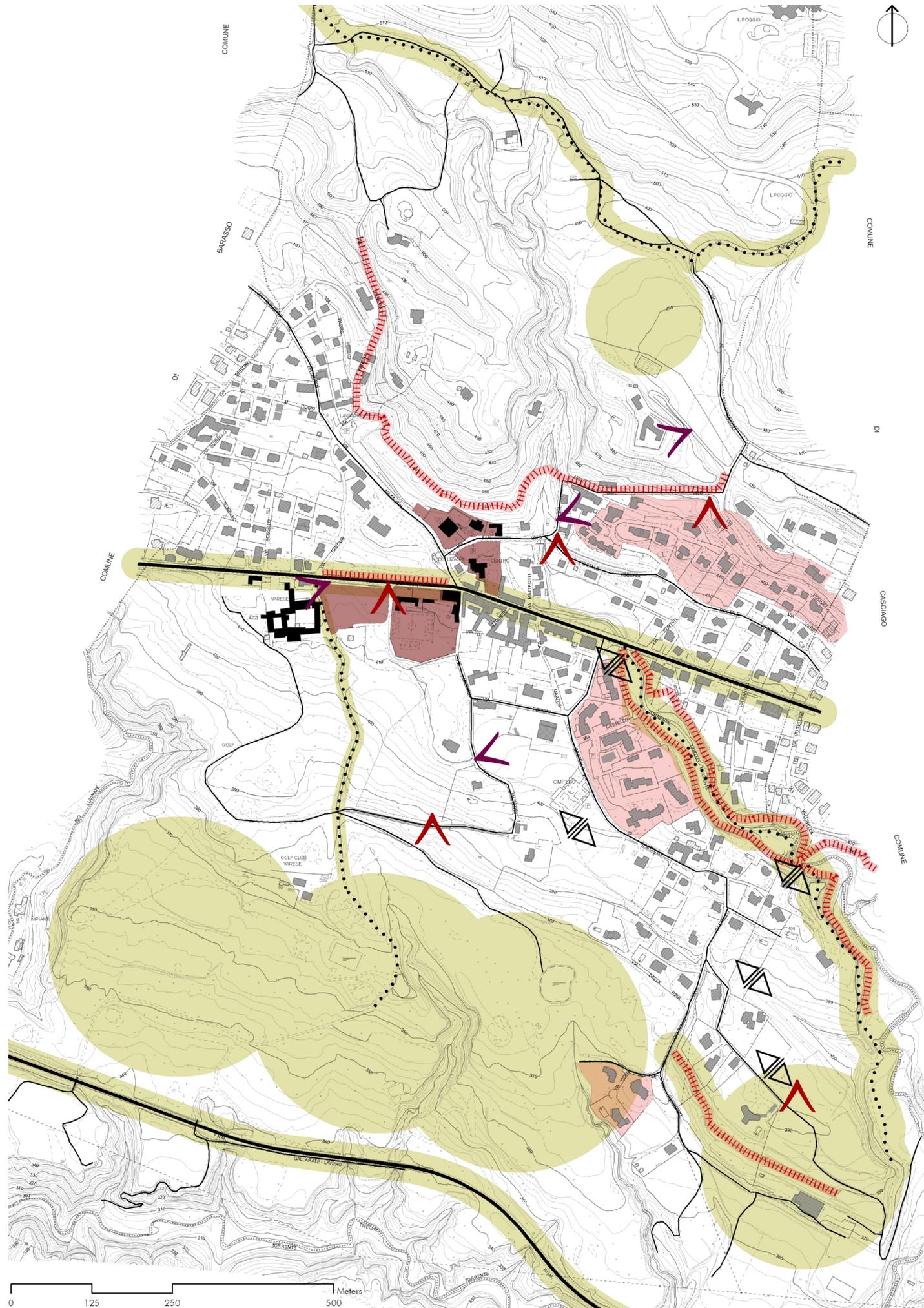
MARGINI



VISTE



NODI/RIFERIMENTI



RIFERIMENTO

La sua caratteristica essenziale è la singolarità. Il "riferimento" si pone a contrasto con il contesto, ha una localizzazione strategica, visibile, e solitamente una chiarezza nella onformazione generale.

NODO

Sono i punti di ancoraggio concettuale delle città. Luoghi non confondibili con altri, la cui intensità d'uso ne rafforza l'identità. Il "nodo" è tanto più definito se ha un contorno netto, preciso, e se è dotato di oggetti che vi focalizzano l'attenzione.

QUARTIERE

E' un'area di carattere omogeneo, riconoscibile attraverso tratti che sono continui nel quartiere e discontinui altrove (tipi edilizi, topografia, materiali costruttivi...). Quanto più numerosa è la sovrapposizione di questi caratteri tanto più forte è l'impressione di unitarietà nella zona.

PERCORSO

- di attraversamento urbano (veicolare e ferroviario)
- di connessione tra parti urbane (veicolare e pedonale)
- di interesse locale (ciclo-pedonale)

I "percorsi" sono lo strumento principale per identificare visivamente l'ambiente urbano e strutturarlo. Sono solitamente continui, unificati, caratterizzati dalla ripetizione di un elemento (monumento, negozio, traffico...), con dei punti terminali forti.

MARGINE

Il "margine" richiede continuità di forma lungo il suo sviluppo. Acquista vigore se è visibile frontalmente da una certa distanza, se contrassegna un vivo gradiente nel carattere dell'area, e se unisce chiaramente le due aree delimitate.

VARCHI/ACCESSI

VISTA PANORAMICA

VISTA STORICA

AMBITI PRINCIPALI PERCEPITI



Comune di Luvinata

PGT 2010-2014
Piano di Governo del Territorio
DOCUMENTO DI PIANO 2010

DdP11.0
ELEMENTI STRUTTURALI DELLA PERCEZIONE DEL PAESAGGIO
Scala 1:5.000